



الإتحاد الأردني للكراتيه

ملخص تعديلات قانون المباريات WKF و المعمول به من 2012/1/1

- 1- تم اعتماد نظام القضاة الأربعة (JUDGES) بالإضافة للحكم الرئيسي (REFREE). بحيث يجلس القضاة في زوايا الملعب الأربعة وبمنطقة الأمان و كل قاضٍ بزواية. ويجوز للحكم التحرك في جميع أنحاء الملعب بأكمله، بما في ذلك منطقة الأمان التي يجلس فيها القضاة.
- 2- يجلس المدربون خارج منطقة الأمان بجانب البساط (TATAMI) في مواجهة طاولة التسجيل الرسمية.
- 3- وافي الجسم إجباري لجميع المتسابقين، كما و أن وافي الصدر للإناث إجباري لجميع المتسابقات.
- 4- يتم احتساب نقاط التسجيل والعقوبات بإعتماد قرار إثنين من القضاة على الأقل. للحكم الرئيسي (REFREE) الحق في التصويت فقط في الحالات التي تتطلب كسر التعادل ما بين القضاة (أي في حالة إعطاء إثنين من القضاة لقرار مخالف لقرار القاضيين الآخرين)، و في حالة وجوب تحديد الأفضليه (HANTEI) عند إنتهاء وقت المباراة بالتعادل أو بدون تسجيل نقاط.
- 5 – يجوز للقضاة إعطاء إشارة بالتسجيل أو الإنذار أو العقوبة قبل أن يوقف الحكم المباراة. يجب على الحكم إيقاف المباراة إذا أشار إثنين من القضاة أو أكثر بتسجيل نقاط أو إنذار أو عقوبة لنفس المتسابق.
- 6- يستطيع الحكم إيقاف المباراة قبل أن يعطي القضاة إشارة بأي قرار، ولكن يجب عليه إنتظار قرار القضاة قبل أن يعلن تسجيل أي نقاط أو إنذار أو عقوبة.
- 7- للحكم الحق بأن يطلب من القضاة إعادة النظر في قراراتهم في حالات الإلتحام أو الضرب القوي الزائد و ذلك إذا تبين وجود إصابة بعد فحص المتسابق.
- 8 – في حالة أن مُنح المتسابقان على قرار بالتسجيل من قضاة إثنين لكل منهما، فعلى الحكم احتساب القرارين.
- 9- في حالة أن مَنحَ إثنان من القضاة تسجيل لأحد المتسابقين وأشار القاضيان الآخرا بجزاء C1 لنفس المتسابق فإن الحكم الرئيسي هو من يحدد النتيجة لأنه يكون في موقع أفضل لتقييم الحاله .
- 10- إذا مَنحَ قاضيان إثنان نتيجتي تسجيل مختلفتين لنفس المتسابق فيجب على الحكم احتساب نقاط درجة التسجيل الأدنى. وهذا ينطبق أيضاً على الإنذارات والعقوبات. أما عندما يَمَنحُ القضاة نتيجة بالأغلبيه، فإن قرار الاغلبيه هو ما يحدد مستوى درجة التسجيل أو الإنذار أو العقوبة.



11- تم إلغاء الوقت الإضافي في حالة التعادل (SAI SHIAI)، وتحدد النتيجة بمنح الأفضلية لأحد المتسابقين عند انتهاء وقت المباراة (HANTEI). وفي حالة التعادل في نهاية لقاء جماعي (إما بعدد المباريات أو بمجموع النقاط) فإن على كل فريق إختيار متسابق لمباراة إضافية واحدة وفي حال إنتهت بالتعادل فتحدد نتيجة هذه المباراة بمنح الأفضلية لأحد المتسابقين (HANTEI) و التي تحدد بالتالي نتيجة اللقاء الجماعي.

12. تم تغيير تعريف مسمى الكانسا (KANSA) ليصبح مشرف المباراة (MATCH SUPERVISOR) بدلاً من المُحَكِّم (ARBITRATOR). وتم تغيير تعريف مسمى مراقب البساط الى مدير البساط (TATAMI MANAGER).

13. يقتصر أداء التحية على الحكم والقضاة فقط ولم يعد لمشرف المباراة أن يشارك بأدائها.

14. يتناوب الحكم والقضاة أماكنهم في مباريات الجماعي كلما أمكن ذلك .

15. لا تحتسب أي نقاط عند إعطاء إنذار أو عقوبة بإستثناء منح 8 نقاط للفائز بعقوبات المنافس في مباريات الجماعي.

16. الحد الأدنى للعقوبة نتيجة المبالغة بالإصابة هي C2 هانسكو تشيوي مباشرة (C2 HC).

17. يعاقب المتسابق مباشرة بعقوبة (C2 HC) إذا تجنب القتال أو تعمد إضاعة الوقت أو الجري أثناء آخر 10 عشرة ثوانٍ من المباراة (ATOSHI BARAKU).

18. تم إضافة السلبية في اللعب الى الأفعال الممنوعة، ويقوم الحكم بإعطاء الإشارة الجديدة من خلال دوران قبضتي يديه حول بعضها البعض و من أمام صدره، وأما القضاة فإنهم يشيرون بالأعلام الى الداخل مع دورانها حول بعضها البعض.

19. في أول حالة خروج للمتسابق من الملعب (JOGAI) يعطى فيها المتسابق إنذار شوكونو (CHUKOKU) كحد أدنى حتى لو لم يتم إرتكاب أية مخالفة C2 .

20. كقاعدة عامة، يتم فحص المتسابقين من قبل الطبيب خارج البساط (TATAMI) إلا إذا الإصابة دعت لفحص المتسابق داخل البساط.

21. تعتمد تسميات النقاط كالتالي :

يوكو YUKO تحل محل ايون IPPON وهي نقطة واحدة

وزاري WAZA-ARI تحل محل نيهون NIHON وهي نقطتان

إييون IPPON تحل محل سانبون SANBON وهي ثلاثة نقاط

22. إذا قام المتسابق بالتسجيل بمجموعة من الحركات (تكنيك مركب) قبل إيقاف الحكم للمباراة (YAME)، فإن المتسابق يمنح النقاط المستحقة لأعلى حركة - أي إذا تم تسجيل ركلة صحيحة بالقدم بعد تسجيل لكمة صحيحة باليد، فيتم منح المتسابق نقاط التسجيل لركلة القدم ذات النقاط الأعلى.